

# المليك يسرف القيادة العامة ويرأس طائرة الكرافيل عالية الاردن يؤكد عدم تحفظه في دخول الجيوش العربية لأراضيه

## الجيش الصغير

### رقيات خاصة "بالمستار" على المؤتمر الفلسطيني - تقاريف واسعة بالاموال العام

#### جولة جديدة حاسمة

للاوصول الى تسوية نهائية لمشكلة اليمين  
عمان - علمت «المنا» ان - جولة - جديدة حاسمة  
للاوصول الى تسوية للمشكلة اليمينية ستبدأ قريبا جدا .  
وان اسس العمل للوصول الى هذه التسوية قد تبلورت في  
اجتماع رؤساء الحكومات الذي عقد مؤخرا في القاهرة .  
هذا ويسود التفاؤل بين الجهود التي ستبذل هذه المرة  
ستتصاف من النجاح ما لم يتوفر للمحاولات التي بذلت من  
قبل .

#### المستار

مؤتمرا فلسطينيا

#### باكستان تستنكر الاعتداءات

سفرها يؤكد غضبة شعب بلاده واستنكاره  
عمان - ١٠ - ١ - اعرب السيد يمينوزخان بخر باكستان لدى المملكة  
الاردنية الهاشمية عن استنكار الشعب الباكستاني وغضبه للدونان الاسرائيلي  
على حدود الاردن فقد اجاب السيد السفير على سؤال لوكالة الانباء  
الاردنية في بيروت امس بصدد العدوان الاسرائيلي الاخير على حدود الاردن  
فقال انني على يقين من ان الشعب الباكستاني قد علم بهذا العدوان  
الاسرائيلي الام على السكان المدنيين الاثمين من اخواننا  
الاردنيين والمغضب والابحز في يومهم . ومضى يقول اننا نستنكر هذه  
الجريرة الكرواء اشد الاستنكار . البقية على ص ٦ ع ٢

الاربعاء ٢ صفر سنة ١٣٨٥ هـ - ٢ حزيران سنة ١٩٦٥ م - رقم العدد ١٥٢٨ - السنة الخامسة  
AL-MANAR Daily Newspaper Jerusalem - Jordan Wednesday 2 June 1965 - Vol 1538

#### المليك يدس طائرة الكرافيل ويقيم على مجلس دارة عالية باوسم ضيف

عمان - ١٠ - ١ - تفصل حضرة صاحب الجلالة الملك العظيم فاضل طائرة  
الكرافيل الفاخرة الجديدة التابعة لشركة «عالية» بالخطوط الجوية الملكية  
الاردنية .  
وقد شرف جلالة الملك الذي يعمان  
في حوالي الساعة العاشرة والتصف  
حيث كان في استقبال جلالة وزير البلاط  
وسو الامير رعد بن زيد الابن الاول  
ورئيس الشرفيات الملكية ومدير الطيران  
المدني ورئيس واعضاء مجلس ادارة  
الشركة المذكورة ومديرها الفني .  
وقد حلت الطائرة بجلافة الملك العظيم  
ون في المعية السنية مدة ساعة ونصف  
الساعة في الاجواء الاردنية . وفي  
البقية على ص ٦ ع ٧

#### شكر لجلالة الملك من الرئيس الباكستاني

عمان - ١٠ - ١ - تلقى جلالة  
الملك العظيم بركة الشكر التالية امس  
من فخامة رئيس جمهورية باكستان ردا  
على مواساة جلالة له بضمهايا حادث  
تضم طائرة الركاب الباكستانية اخرا :  
« صاحب الجلالة الملك حسين ملك  
المملكة الاردنية الهاشمية ، عمان -  
بالبقية من شعب باكستان ويسلمني  
اتوجه الى جلالكم بخالص الشكر  
لواستكم الكريمة بتقدركم حادث  
تضم طائرة الخطوط الجوية الباكستانية  
لقد تالنا جديدا ابغ النثر بما ابدىتموه  
جلالكم من عطف واحتمل بهذا الحادث .  
الملك يتقبل اليوم  
اوراق سفير البرازيل

#### أوراق سفير البرازيل

عمان - ١٠ - ١ - يتقبل جلالة الملك  
المظفر ظهر اليوم اوراق اعتماد سفير  
البرازيل لدى البلاط الهاشمي .  
وسيجري الاحتفال برسم اوراق  
الاعتماد الى جلالة الملك العظيم فيقاعة  
العرش بقصر رعدان العمار بحضور  
سيدة رئيس الديوان الملكي الهاشمي  
وزوز الخارجية ووزير البلاط .

#### أذاعة الاحكام

عمان - علمت «المنا» ان الاحكام  
في واحدة من قضايا التجسس لحساب  
اسرائيل التي كشفت عنها ملفات الامن  
مؤخرا ستدعى قريبا بعد ان انتهت  
محكمة المهيمن فيها . وان محكمة  
المهيمن في باقي هذه القضايا ستبدأ  
بجدة اذاعة الاحكام في القضية الاولى .

#### اعلان

انتظروا قريبا المفاجأة السارة

#### «مطعم صبحي جبيري»

عمان اول شارع الملك حسين - تلفون ٢٤١٠٨  
لانتتاح صالاته الحديثة التي تضاهي آخر الصالات - صالة  
شاي التي تعتبر الاولى من نوعها في المملكة - وصالة  
طعام - والحجريات العربية - ويشرف على الديكور الهندس  
المعرف السيد سعد لبيب .  
وقد تعاقبت ادارة مطعم صبحي جبيري مع شركة كويسر  
العالية

تكيف الصالات الحديثة  
انتظروا قريبا

#### الملك يشرف القيادة العامة للجيش

عمان - تفصل حضرة صاحب الجلالة  
الملك الحسين المظفر فاضل طائرة  
امس زيارة كريمة الى القيادة العامة  
للقوات الاردنية المسلحة حيث اجتمع  
بالقصر حابس المجالي القائد العام  
للقوات المسلحة وسيدة امير  
الواء الشريف ناصر بن جيل نائب  
القائد العام للقوات المسلحة الاردنية .  
وبعد ان بكثت جلالة فرة من الوقت  
في القيادة العامة فلحدها - مودعا  
بالاحلال والاحترام .

#### نسيبة : ولا تحفظك دلا دون حول دخول قوات عربية لأراضيه

عمان - اقلبية - نفي الدكتور حاتم نسيبة وزير الخارجية الاردنية  
امس ان يكون للاردن اية تحفظات على دخول قوات عربية لأراضيه . وقال  
في تصريح لشركة الانباء الاقلبية هنا ان  
القيادة العربية الموحدة هي التي تقرر  
دخول مثل هذه القوات الى الاراضي  
الاردنية . واعلان ان الاردن يواصل  
العمل دون اي تاظر في الشروع بالعمل  
لاستثمار مياه نهر الاردن وروافده حسب  
البقية على ص ٦ ع ١

#### اجتماع رئيس الوزراء باصحاب الصحف المحلية

عمان - ١٠ - ١ - اجتمع دولة  
السيد وصفي القل رئيس الوزراء امس  
باصحاب الصحف المحلية بحضور  
السيد فؤاد الهادي وزير الاعلام  
البقية على ص ٦ ع ٧

#### تفلات شاملة بالاموال العام

بين قادة المناطق والمقاطعات بالملك

#### الرئيس التل يستقبل وقود المواطنين المراجعين

عمان - ١٠ - ١ - استقبل دولة  
السيد وصفي القل رئيس الوزراء في  
دار الرئاسة صباح امس عددا كبيرا  
من المواطنين والموظفات الذين اسوا  
دار الرئاسة لعرض تضايهم .  
وكان من بين الذين استقبلهم دولته  
عدد كبير من طالبات المدارس اللواتي  
طلبن الحاقهن كمدرسات في صفوف  
البنات الذي وقد اجتمع دولته الى كافة  
الذين زاروا الرئاسة لهذه الغاية  
واحال عددا من القضايا الى المراجع  
المختصة للبت فيها .

#### مواعيد فحصى

الثانوية العامة والاعدادية

عمان - ١٠ - ١ - تبدأ امتحانات  
شهادة الدراسة الثانوية لهذا العام  
يوم الاثنين المقبل وتستمر حتى السادس  
عشر من الشهر الحالي . وقد سجل  
لدخول هذه الامتحانات ٨٧٢٥ شخصا  
منهم ٩١٢٢ للامتحان في ٢٨٢٢ للمعلمين  
اما امتحانات الشهادة الاعدادية  
لهذا العام فتستبد في الثالث من شهر  
نوز المقبل وتستمر اربعة ايام .

#### اعيد انتخاب الشقري بالاجمراع وعين ملك مصرى وضعت التمراتين الرئيس

القاهرة «المنا» - رويتر - انتخب المجلس الوطني الفلسطيني بالاجماع هادس السيد احمد الشقري الذي  
قدم استقالته من رئاسة منظمة التحرير  
الفلسطينية في الاسبوع الماضي رئيسا  
لدورة المجلس الوطني الثانية التي

#### تعيين لجان المؤتمر

القاهرة - برتيا من شاكرا القلبي -  
من المقرر ان تكون اللجان العسكرية  
والاقتصادية والاجتماعية وغيرها في المؤتمر  
الوطني الفلسطيني قد عينت في جلسة  
مساء امس .

#### استقالة شومان

من مجلس الصندوق القومي  
القاهرة - برتيا من شاكرا القلبي -  
في جلسة المجلس القومي  
الاسبوع الماضي قد اقرت استقالة  
السيد شومان من رئاسة المجلس  
الفلسطيني استقالته من رئاسة المجلس  
في جلسة المؤتمر صباح امس .

#### السائح رئيس جلسة المؤتمر امس

بمؤتمرا مصرى وضعت التمراتين الرئيس  
القاهرة - برتيا من شاكرا القلبي -  
منظمة التحرير الفلسطينية استقالته من منصبه في جلسة المؤتمر الوطني  
الاسبوع الماضي قد اقرت استقالة  
السيد شومان من رئاسة المجلس  
الفلسطيني استقالته من رئاسة المجلس  
في جلسة المؤتمر صباح امس .

#### الكتف على مواقع

الاعتداء الاسرائيلي بالقلمس  
القلمس - قلم رئيس الجيب الاردني  
في لجنة الهيئة الاردنية الاسرائيلية  
الشركة ورجال هيئة الرقابة الدولية  
بالكتف صباح امس على موقع  
الاعتداء الاسرائيلي الذي وقع يوم امس  
الاول بالقلمس في منطقة باب المسود

#### مزامع غربية

لقولها ملتي  
اعلنت غولدا ماتي انها وجهت الى  
الاردن تحذيرا خطرا بواسطة الجنرال  
اود بول كير المارتين في الديسار  
المقصد .

#### تدتمت السعودية

قائمة بالاسلحة المطلوبة  
باريس - رويتر - ذكر مصدر  
اجري ماذون هنا امس ان المملكة  
العربية السعودية قدتمت الى الولايات  
المتحدة قائمة بالاسلحة التي ترغب  
في شرائها منها . وكان المستر روبرت  
بكتلار وزير الدفاع الامريكي قد اقر  
من وجهة نظره بصدد بعض ما ورد  
في هذه القائمة الى المملكة السعودية .  
ولكن المحدثين الانباء المحلية التي تردت  
عن ان ثمن الاسلحة التي وردت في  
القائمة يبلغ ١٠٠ مليون دولار . وقال  
البقية على ص ٦ ع ٢

#### مئات القتلى والجرحى بفيتنام

في «اسوا معركة» تشهدا المنطقة  
اسوا . وقد ادرجت الضربات الجوية  
الامريكية قوات فيتكونغ على الاستحباب  
غير انه لم يجمع حتى الان غير ٦٠ من  
جنت عمليات فيتكونغ على الرغم من  
ان ضابطين فيتناميين قالوا ان الطائرات  
الامريكية قتلت على اكثر من ٢٠٠ من  
رجال المصالحات .

#### تقرير اللجنة التنفيذية

تلي في المؤتمر  
القاهرة - برتيا من شاكرا القلبي -  
اقصرت الجلسة الصباحية للمؤتمر على  
تلاوة تقرير اللجنة التنفيذية للمؤتمر .

#### اعلان هام

سفريات منظمة  
بين  
القدس - عمان  
شركة نكسي المدينة بالقلمس  
باب الساهرة تلفون اونوماينيكي رقم ٤٤٧٢ و ٢٢٤٢  
عمان شارع التسابوغ - تلفون ٢٢٠٦٦  
اعتبارا من ٢٠ حزيران الجاري . سيارات موديل ٦٥ سمة  
خمس ركاب . جلسة برحه . سائقون ماحرون  
خبرة طويلة في خدمات السفريات المنظمة  
سعر الرحلة الواحدة بين القدس وعمان ٢٥٠ فلسا ،  
الرحلة المزدوجة ذهابا وايابا ٦٢٠ فلسا ،  
بشرى ساره

#### اسرائيل تقهر الاردن

«بشن هجوم متعمد»  
الامم المتحدة - رويتر - انتهت  
اسرائيل الاردن امس بشن «هجوم  
متعمد لا يبرر له على اهداف مدنية  
محض في الحادث الذي وقع في القدس  
وامس الاول ونجح عنه مقتل شخصين» .  
وادعى الممثل كوماي القنصل الاسرائيلي  
في رسالة وجهها الى مجلس الامن  
البقية على ص ٦ ع ٦

تلفون «المنا»  
٤٨٠١  
خطان  
القدس



جلالة الملك العظيم فاضل طائرة «الكرافيل»  
خروجها من طائرة «الكرافيل»  
التي دشنها امس وفي الصورة  
القائمة جلالاته يشاهد عملية  
تحليقها في الجو .





## حديث الأربعاء الفلاء اهو مؤامرة ؟

بقلم : صفي قديم

الجشعين يريدون ان يظل هذا البلد مزرعة لهم ، يجنون منها الارباح الهائلة على حساب قوت الشعب .

وبعد فهل لنا ان نقترح على دولة رئيس الوزراء ان يقوم بدراسة تفصيلية لهذا الموضوع ، وان يضع له العلاج الفاعل الذي يتفق والاسلوب السمج الهادي في تطوير البلد والنهوض به .

ان كثيرا من البلدان التي تتبع النهج الهادي في التطوير تؤمن بتحديد الاسعار بفعل لنا ان نقترح على دولة الرئيس ان يدرس امكانية تطبيق تحديد الاسعار لانتاذ الشعب من براثن الجشعين .

صوت الشباب  
زاوية جديدة تحررها مراكز الشباب الاجتماعية للعالمين في الاردن ، تظهر اول حلقة منها يوم الجمعة القادم ، فاعلى هذا تلفت الانظار .  
«تلم التحرير»

### بربر القراء

من هله بيسيسو - البريرة مشود مؤثر من الطريق : تالت :

كنت في الباص ، ذاهبة الى مقر علي ، اطالع جريدي حين رفعت نظري ، فوقع على شيخ عجوز يدل منظره على انه يناهز التسعين بن عمره ، مهمل الثياب ، غاري الساقين يتوكأ على عما نخرها الوس وشعب منها تراب الارض . والتي المعجوز بجسمه الناحل على المقعد . ومعد مراقب الباص بعد قليل ، صرخ بالشيخ : اين التذكرة ؟ فلم يجبه . فصرخ فيه مرة ثانية ، وثالثة . حتى قال الشيخ يموت مرتجف واهن : ليس معي نقود !

وترقرت الدموع في عيني وتفتحت محفظتي فلم اجد لسوء حظي فيها شيئا . لقد نسيت نقودي في البيت . والمراتب يطرد الشيخ بقسوة . فنزل وهو يجسر وراءه اذبال الحقد وفقدان الثقة بالناس .

من منتهى الراهب - عمان قطعة بعنوان : اقلوه ان استسلمتم : جاء فيها : لن يستطيع البشر ان يتتوا الحق . فهو اقوى من الموت . كيف يمكن للاغراء مادة ومعنى ان يؤثر في ارادة من صخر ؟ كيف يمكن لمن تفرق قبيحه من دبر ان يكون ذنبا شقيا ؟

أما انت ايها العملاق فلكي تتعرج بالشمس هامت البقية على ص ٦٤

طبع في مطبع دار النور الصحافة

## سأدعى القضاة

قصة قرعونية بقلم : فؤاد القصاص  
من اول نظرة

اغنية مشهورة تتحدث عن الحب .. غناها من قبله ابوه ومن قبل ابيه جده .. وغناها هو قبل ذلك كثيرا .. ولكنها لم تجعله يحس ايدا - ولا مرة واحدة - برغبة في هذا الحب ولا اشتياق اليه .. كل ما كان يحسه منها هو غدوية الانعام وجمال المعاني .. وشيء كالنشوة يخفف عنه بعض تعب اليوم ..

وانتهى اللحن .. واستعد ليبدأ آخر .. عندما سمع وقع اقدام تقترب . ولم يلبث ان رأى فلاحه حسناء تحمل على رأسها جرة وتنزل بقميها الماريتين الى شاطئ النهر لآكل لقملا جرتها .. وانطلقت الصناء تترنم بكلمات خافتة تصف فيها فتى الاحلام الذي صنعته الالهة من اجلاها .. ومن اجلاها وحدها ..

وبينما الافاظ تخرج من شفتيها كانها موسيقى الطيور تستقبل بها يوم «رع» الجديد .. استخف الفتاة الطرب فمدت ساقها نحو الماء .. ثم تفلقت حولها فجأة وقد تخرج وجهها احمرارا كأنها خشيت ان يكون هناك من يراقبها ..

وأحس ساحو بالحرج . احس كأنه لص يسرق بنظرته ما ليس له حق فيه ، فحرك قدميه ليتبعد عن المكان ولكن قدمه وطلعت عودا جافا من الحطب مدر عنه خفيف كخفيف الشجر المصوح ، فتلقت الفتاة مذعورة نحو مصدر الصوت . والتقت عينها بعينه ..

وسرعان ما علقت نظراته بعينها السوداوين العميقتين .. وبدأ يلبث وقد أحس كأن أعصارا هائلا اقتلع قلبه وقذف به بعيدا .. وتدفق الى صدره شعور غيب فيه كل جمال الالهة وقرنتها وحناها ومضت لحظات .. وأفادت الصناء من ذهول المفاجأة ، فنورد وجهها كقنطرة خجول فبت كعجز يوم من ايام الربيع .. ثم حملت جرتها وانطلقت بعيدا وهي تتلفت خلفها والخوف في عينيها .

وظل ساحو في وقتفه كالمسحور ، ثم افاق فجأة من ذهوله فجمع شمل نفسه وانطلق خلفها .. ولكنها كانت قد اختفت خلف التلال .. وقد ابتلعها ولا شك بيت من البيوت الصغيرة التي تناثرت وسط القرية النائية عند اقدام «طية» كأنها مجوسي يقدم القرابين لالهة .

ومضى النهار .. وجاء الليل .. وساحو كالمحوم .. تظلي في قلبه اشواق عارمة الى هذه الفتاة المجهولة التي سلطت له ثم اختفت .. وأدرك انه سقط في الشباك التي طالما تحدث عنها رفاقته .. وان السهام التي اصابت قلوبهم اصاب مثلها قلبه ..

وأحس لأول مرة بأن في الحياة ما هو أجمل وأهم ألف مرة من لقمة العيش وراحة البال وطيب العافية .. أحس

الحب .. غناها من قبله ابوه ومن قبل ابيه جده .. وغناها هو قبل ذلك كثيرا .. ولكنها لم تجعله يحس ايدا - ولا مرة واحدة - برغبة في هذا الحب ولا اشتياق اليه .. كل ما كان يحسه منها هو غدوية الانعام وجمال المعاني .. وشيء كالنشوة يخفف عنه بعض تعب اليوم ..

وانتهى اللحن .. واستعد ليبدأ آخر .. عندما سمع وقع اقدام تقترب . ولم يلبث ان رأى فلاحه حسناء تحمل على رأسها جرة وتنزل بقميها الماريتين الى شاطئ النهر لآكل لقملا جرتها .. وانطلقت الصناء تترنم بكلمات خافتة تصف فيها فتى الاحلام الذي صنعته الالهة من اجلاها .. ومن اجلاها وحدها ..

وبينما الافاظ تخرج من شفتيها كانها موسيقى الطيور تستقبل بها يوم «رع» الجديد .. استخف الفتاة الطرب فمدت ساقها نحو الماء .. ثم تفلقت حولها فجأة وقد تخرج وجهها احمرارا كأنها خشيت ان يكون هناك من يراقبها ..

وأحس ساحو بالحرج . احس كأنه لص يسرق بنظرته ما ليس له حق فيه ، فحرك قدميه ليتبعد عن المكان ولكن قدمه وطلعت عودا جافا من الحطب مدر عنه خفيف كخفيف الشجر المصوح ، فتلقت الفتاة مذعورة نحو مصدر الصوت . والتقت عينها بعينه ..

وسرعان ما علقت نظراته بعينها السوداوين العميقتين .. وبدأ يلبث وقد أحس كأن أعصارا هائلا اقتلع قلبه وقذف به بعيدا .. وتدفق الى صدره شعور غيب فيه كل جمال الالهة وقرنتها وحناها ومضت لحظات .. وأفادت الصناء من ذهول المفاجأة ، فنورد وجهها كقنطرة خجول فبت كعجز يوم من ايام الربيع .. ثم حملت جرتها وانطلقت بعيدا وهي تتلفت خلفها والخوف في عينيها .

وظل ساحو في وقتفه كالمسحور ، ثم افاق فجأة من ذهوله فجمع شمل نفسه وانطلق خلفها .. ولكنها كانت قد اختفت خلف التلال .. وقد ابتلعها ولا شك بيت من البيوت الصغيرة التي تناثرت وسط القرية النائية عند اقدام «طية» كأنها مجوسي يقدم القرابين لالهة .

ومضى النهار .. وجاء الليل .. وساحو كالمحوم .. تظلي في قلبه اشواق عارمة الى هذه الفتاة المجهولة التي سلطت له ثم اختفت .. وأدرك انه سقط في الشباك التي طالما تحدث عنها رفاقته .. وان السهام التي اصابت قلوبهم اصاب مثلها قلبه ..

وأحس لأول مرة بأن في الحياة ما هو أجمل وأهم ألف مرة من لقمة العيش وراحة البال وطيب العافية .. أحس

كتب هذه القصة اديب مصري عاش في ( طية ) منذ اكثر من خمسة آلاف عام وسجل فيها قصة الحب من النظرة الاولى .. وهي قصة ما زال يتكرر حدوثها حتى يومنا هذا ..

والعجب في هذه القصة انها تقوم على عناصر فنية سليمة من حيث الدخول والتدرج الانفعالي والعقدة ثم النهاية .. وكل ذلك في أسلوب شاعري غذب يتقنع اننا ان قدنهما للذين يتهمون القصة المصرية بانها عالة على القصة الاوروبية ، وانتسا دخلاء على هذا الفن والطفل في ميدانه .. لتقول لهم ان اجدنا كانوا اول من مارس هذا اللون من الفنون .. وعن طريقهم اخذ ادباء القرون العشرين - وما سبقه - كل خبراتهم وامجادهم التي ملأت اسماع الدنيا !

غادر «ساحو» بيت خدومه في الصباح المبكر ، يسوق أمامه قطع الغنم الى المراعي القريبة كما اعتاد ان يفعل منذ خمسة اعوام .. وجاء الضحى ، واشتدت حرارة الشمس فجلس ساحو في ظل شجرة عجوز على شاطئ النهر ، وترك القطيع يرعى في حراسة اخيه الصغير على مقربة من مكانه ..

وبلا مقدمات ، وجد ساحو نفسه يتذكر سيرة الامس ، مع رفاقته تحت ضوء القمر ، وما دار فيها من احاديث حول الشيء الغريب الذي يسمونه «الحب» ، وكيف سقط عديد من رفاقته في ثياك الصائد المجهول .. وكيف اخترقت سهامه الجميلة قلوبهم !

وسخر ساحو من احاديث الرفاق كما اعتاد دائما ، فقد كان يرى كل يوم عشرات من النساء والفتيات ويتحدثن اليهن دون ان يحس شيئا .. دون ان يترقق في قلبه قطرة واحدة من ذلك المنعش الساحر .. «الحب» ..

كان ساحو راضيا بحياته .. قانما بما تعطيه .. بل لم يكن يطعم في مزيد .. بل لم يكن يتصور ان هنالك مزيدا يمكن ان تعطيه الحياة اكثر من لقمة العيش وراحة البال وطيب العافية .. وقد اعطته الحياة كل ذلك .. فماذا فيها اكثر ؟

ورغم عدم ايمانه هذا بالحلم ، الا انه لم يده اليه جيبه واخرج نابيا صغيرا راح يصفر من خلال ثوبيه

## زاوية طلسم التوجيهية

### القسم الاردني والقسم المصري

تظهر زاوية التوجيهية فدا أيضا

(٤) في الانشاء

السياسة يؤدي حتما الى نتائج مختلفة تماما ... فهو يؤدي الى اعتراف العرب باسرائيل اي بالصهيونية المتحالفة مع الاستعمار .. والاعتراف يعني تثبيت اسرائيل وتقوية مركزها من الناحية القانونية ، كما انه يعني فتح البلاد العربية امام الرساميل والتجارة والصناعة الصهيونية ... اي انه يعني جعل البلاد العربية كلها فلسطين جديدة .. الامر الذي يؤدي الى سيطرة الصهيونية اقتصاديا على العرب ، وشراء اراض جديدة في الاقطار العربية ، واقامة مستعمرات عليها تكون منطلقا للسيطرة العسكرية والسياسية على الوطن العربي كله .

اذن فسياسة المراحل هي في الواقع دعوة يراد بها من الناحية العملية تثبيت اقدام الصهيونية الى الابد في الوطن العربي ، وعلى هذا الاساس فليس هناك اية قيمة للمطالبات بالعودة الى قرار التقسيم ، وذلك لان قرار التقسيم هو في الاصل قرار باطل ، والاعتماد على الباطل يؤدي الى باطل اشد واخطر ..

هذا من جهة ، ومن جهة اخرى فان الصهيونية ترفض رفضا حاسما العودة الى قرار التقسيم ، وهي لا تنفك تؤكد بانها لن تتنازل عن شبر واحد من الارض التي احتلتها ، كما انها لا تسمح لاي لاجئ بالعودة الى فلسطين ... فهل تعني الدعوة الجديدة بعد هذا شيئا سوى الاعتراف باسرائيل ، وسوى تكين للصهيونية من تحقيق هدفها الرامي الى السيطرة على الوطن العربي كله ؟

وبالطبع ان هذا التحليل يقودنا الى بديهية بسيطة وهي : ان اعادة الحق العربي الى فلسطين لا يمكن ان يتم بانصاف الحلول ، وسياسات المراحل والمطالبات بالعودة الى قرار التقسيم .. ان الحق العربي لا يمكن ان يعود الى اصحابه الا بالقوة ، فما قام بالسيف لا يمكن ان يزول الا بالسيف .

اسرائيل ، والتي تسمى جاهدة من اجل تثبيت اقدام اسرائيل واجبار العرب على الاعتراف بالامر الواقع ، لان ذلك يحوي مصالح تلك الدول الاجنبية ويقي الخطرة العربية كلها تدور في دائرة نفوذها .

وما زاد من شكوك المواطنين وتساؤلاتهم حول هذه الدعوة الجديدة ان اصحابها كانوا لشهور خلت يطالبون بالقضاء على اسرائيل وكانوا يقترحون اتباع اسلوب حرب العصابات ، اي كانوا يقترحون الافادة من تجربة الجزائر للقضاء على الصهيونية في اسرائيل .

وعلى كل حال ، ومهما كانت الاسباب التي دعت اولئك الناس الى تغيير وجهات نظرهم ، والى الانتقال من التقبض الى التقيض ، فلا شك ان دعوتهم لا تصمد امام النقاش العلمي ، كما ان نجاحها من الناحية العملية امر مستحيل . فسياسة المراحل اذا كانت تصدح لبعض البلدان ، في ظروف معينة ، فانها لا تصلح لقضية فلسطين ، ذلك لان قضية فلسطين هي قضية فريدة ، ففخضة تونس والجزائر مثلا هي قضية مستعمر يستعمر بلادا وقضية شعب يريد طرد المستعمر لنيل حريته ، اما قضية فلسطين فهي قضية شعب طرد من ارضه ووطنه ، وحل محله شعب اخر ... وهذا الشعب الجديد - اليهودي - ليس كغيره من الشعوب ، وانما هو يمثل رأس الحربة للحركة الصهيونية العالمية المتحالفة مع الاستعمار .. وهكذا فالدولة التي اتاهها هذا الشعب هي في الواقع قاعدة للحركة الصهيونية والاستعمار العالمي ، وهي منطلق لوثوب الصهيونية والاستعمار العالمي على الوطن العربي كله ...

لهذا فاذنا نجحت سياسة المراحل في نيل تونس استقلالها مثلا ، فان هذه السياسة لا يمكن ان تحرز اي نجاح بالنسبة لقضية فلسطين بل ان تطبيق هذه

في انشغال : تتسالى في الاوقات الحاضرة دعوات الى اتباع سياسة المراحل ، والى العودة الى قرار التقسيم في حل قضية فلسطين . اكتسب في هذا الموضوع ما لا يزيد عن ثلاثين سطرا ، مناقشا هذه الدعوة ، ومبيننا الاسلوب العملي الصحيح لحل قضية فلسطين :

ملحوظة :

يفضل في بحث مثل هذا الموضوع اتباع الاسلوب العلمي الهادي البعيد عن الشكائ والمهازرات ، ذلك لان التجارب قد اثبتت ان النقاش المملوء بالشكائ لا يحل اية قضية ، ولا يوصل الى اية نتيجة ايجابية بل انه يؤدي الى زيادة الاحتقاد والخلافات ، ويبعد الامة العربية عن التضامن والاتحاد التي ما انفكت امتنا تسعى اليه .

الجواب :

بعد سبعة عشر عاما من النكبة الفلسطينية وبعد مئات الآلاف من التصريحات والخطب الفارية والبيانات التي اطلقتها القيادة والمسؤولون واجهزة الاعلام في البلاد العربية ، والتي تؤكد ضرورة عودة حقوق عرب فلسطين كاملة غير منقوصة وضرورة عودة فلسطين نفسها عربية كما كانت منذ اربعة عشر قرنا .. بعد هذا كله اخذت امتنا تستمع الى نبذة جديدة ، مطالبة باتباع ما يسمى بسياسة المراحل في حل قضية فلسطين ... ثم تطورت هذه النغمة فاذا بها تطالب بالاعتراف باسرائيل على اساس قرار التقسيم ، واذا بها ايضا تطالب بالتعاون في جميع المجالات بين البلدان العربية والصهيونية بل تطالب بنوع من الاتحاد الفيدرالي بين العرب واسرائيل .

ولقد اثارت هذه الدعوة شكوكا وتساؤلات كثيرة في اذهان المواطنين العرب ، سيما وانها في الاصل قد انطلقت من بعض الدوائر الاجنبية ، التي ساهمت مساهمة فعالة في اقامة

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية بالخدمات الطبية الملكية عن افتتاح باب التسجيل في مدرسة مساعدات التمريض بالمستشفى الرئيسي . مدة الدراسة خمسة عشر شهرا وتعيين الطالبات براتب ١٢ دينار شهريا وتؤمن باللباس والسكن والمكمل وعند التخرج بنجاح تعطى علاوة شهرية ثلاثة دنانير . يشترط في الطالبات المتقدمات : ١- ان لا يقل سنهن عن ١٧ عاما ٢- ان لا يقل مستواها الثقافي عن ثالث اعدادي ٣- على الراغبات في الاستخدام مراجعة مديرية التمريض بالمستشفى الرئيسي خلال اوقات الدوام اعتبارا من ١٥-١٠-١٩٦٥ الى ١٥-٧-١٩٦٥ للاطلاع على شروط الاستخدام بمصطلحات اوراقهن الثبوتية .

### اعلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية بالخدمات الطبية الملكية عن افتتاح باب التسجيل في مدرسة مساعدات التمريض بالمستشفى الرئيسي . مدة الدراسة خمسة عشر شهرا وتعيين الطالبات براتب ١٢ دينار شهريا وتؤمن باللباس والسكن والمكمل وعند التخرج بنجاح تعطى علاوة شهرية ثلاثة دنانير . يشترط في الطالبات المتقدمات : ١- ان لا يقل سنهن عن ١٧ عاما ٢- ان لا يقل مستواها الثقافي عن ثالث اعدادي ٣- على الراغبات في الاستخدام مراجعة مديرية التمريض بالمستشفى الرئيسي خلال اوقات الدوام اعتبارا من ١٥-١٠-١٩٦٥ الى ١٥-٧-١٩٦٥ للاطلاع على شروط الاستخدام بمصطلحات اوراقهن الثبوتية .

### اعلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية بالخدمات الطبية الملكية عن حاجتها الى ممرضات قانونيات وقابات ومساعدات ممرضات للعمل في مستشفيات والمراكز الطبية . تعين المرحلة القانونية ٢٦-٥-١٩٦٥ دينار شهريا بالإضافة الى علاوة شهرية من ١-٦ دنانير وذلك حسب الخبرة العملية ، وتؤمن باللباس والسكن وجكاف . تعين مساعدات الممرضات براتب مقطوع من ١٥-٢٥ دينار حسب المؤهلات والخبرة العملية . على الراغبات في الاستخدام مراجعة مديرية التمريض بالمستشفى الرئيسي خلال اوقات الدوام اعتبارا من ١٥-١٠-١٩٦٥ للاطلاع على شروط الاستخدام بمصطلحات اوراقهن الثبوتية .

# من حواء واليهسا

من أجل جمالك

نشرت مجلة «ماري كلير» الفرنسية هذه النصائح للسيدات :

الزمني جانب الراحة ولا تطيلي السهر الى الحد الذي يرهق اعصابك وجسمك .

تتوهم الكثيرات ان الاعمال المنزلية تتنافى مع الراحة ، والواقع انها بمثابة رياضة مستحبة .

حذار من التكلف البعيد عن طبيعتك ان الناس يستشعرون تكلفك ويسخرون في اعاقهم منه .

يجب ان تكوني خبيرة بانواع التواليت التي تلائمك وتظهر محاسنك وتخفي عيوب الوجه .

احرصي على انناقتك مع التزام البساطة التامة في ملابسك . كوني لبقه في حديثك واجتهدي ان يكون حديثك فكها مسليا بعيدا عن الابتذال لكي تظفري باعجاب السامعين

## بسرعة

اعتاد سكان مقاطعة ناغور في الهند ان تتأخر القاطرات عن موعد وصولها الساعة والساعتين وربما اكثر . وبدأ البعض يرفع الصوت بالشكوى والتذمر ، ومن الطبيعي ان امرت مصلحة السكة الحديد باجراء تحقيق .

هذا هو ملخص التقرير الذي نشر في تقرير تأخير القاطرات : في كل عام يولد ١٩٠ - ٢٠٠ طفل في القاطرات وهذا وحده يسبب توقف القطار لاساعات الام التي وضعت او لنقلها الى المستشفى او لاستدعاء طبيب .

ورجعت مصلحة سكة الحديد من الشعب مساعدتها بعدم السماح للحامل التي على وشك الوضع ان تسافر في القاطرات .

## مبادئ الاسعاف الاولى « ٩ »

وتنمر انت على عملياته فهي سهلة جدا . لا تقل لنفسك لن يحدث شيء لي او لاولادي ... او لصديقي او لجاري او لزمري علي . ربما تصاب انت فيسفنك

## الخلاصة

يمكن القول ان اهم ميزات المسعف هي التالية : المعرفة والمقدرة واللبدية السريعة . ايها المواطن الكريم لقد قرأت كل ما نشرناه وقد عرفت قليلا من المعرفة

## أذكر

ان القليل من العلم خطير احيانا . لا تحرك من تسفنه الا بالقدر الذي تحتاجه الضرورة لاسعافه وانتاذ حياته . لا اكثر . حافظ على معرفتك ولا تهملها او تنسى ما تعلمت او تدربت عليه . راجع ما نشرناه من ان الى اخر واقراه مرة اخرى . ابته في حوزتك عند اعلان الحرب غاذا . احتجت اليه قد يكون السبب في انتاذ حياة مواطن .

درسه لانراذ عائلتك وممنهم

## (همسة)

### أشياء صغرى

الحياة الزوجية لا تخلو من المتاعب ولا من المشاكل انها كالورد لا بد ان يوجد فيها بعض الاشواك . واشراك الحياة الزوجية ، بعض المشاكل التي تبدو تافهة للغاية . فنترك دون ان تعالج فتكسر وتضخم وتطور وتصبح خطرا يهدد سلامة الحياة الزوجية ومعالجة هذه الامور يتطلب صراحة وتضحية وروحيا رياضية من الجانبين ، في سبيل انتاذ بيت الزوجية من المنغصات والمشاكلات التي كثيرا ما تنعكس على الاطفال فتؤثر على حياتهم ونشأتهم ، وبالتالي على نظرتهم الى الوالدين . لهذا على الوالدين أن يتناقشا بهدوء ويعالجا المشاكل بحكمة وتعتقل وهدوء ، بعيدا عن أعين الصغار ، وان يتداركها الامور قبل استفحالها وتضخمها وقبل ان يعجزا على التغلب عليها .

### حواء في سطور

● المرأة العاقلة تبني بيتها والسفينة تهدمه ● حياة بلا امرأة كمصباح بلا نور ● تنبل المرأة الكنبية جرة واحدة ، اذا كانت تملأ لها واطراء وتشرىها قطرة قطرة اذا كانت حقيقة مرة ● حكمسة نسائية هناك طفل واحد جميل في العالم ... وكل ام تزعم انه ابنها ... ●

## من التاريخ

# مصراع هكتور

« انظر يا هذا ، ان هكتور ايسر شانا الان ، ما كان حين احرق السفن بالثار المستعرة هكذا كان المرء يقول - وهو يقترب من الحلة ويحدث بها جرحا . وما ان فرغ اخيل العظم السريع القدمين من سلبه ، حتى انتصب واقفا بين الاخيين ، يخاطبهم بكلمات منجحة قائلا :

« اي اصحتائي قاده وحكملا الارجوسيين ، الان وقد منحنا الالهة ان نقتل هذا الرجل ، الذي لحق بنا من الشر اكثر مما احبته بقية الجيش كله ، ملوينا بنا الى محاولة الاسلحة حول المدينة لنستطاع الاغراض التي ينتويها الطرواديون : هل سيرتكون المدينة الشاهخة بعد ان سقط هذا الرجل ام انهم يزعمون الصمود بالرغم من ان هكتور لم يعد له وجود . ولكن لماذا يحدثني قلبي هكذا ؟ ان يجانب السفن ميتا ، لم يبك احد ، ولم يغب الا وهو باتروكلوس الذي لن انساه ما حيت : وما ظلت ساقتي كالا ولو نسي الموتى - بيت هاديس - موتاهم ، فليسوف اظن انك مدبني العزيز ، حتى هناك ، هيا بنا . نزل انشودة الظهر ، عائدتين الى السفن الجوفاء . ولناخذ معنا عدونا لقد كسبنا لانفسنا مجدا عظيما بقتل هكتور الجيد : الذي كان الطرواديون يصلون له في جميع اسحقيل ان تكون - كما لو كانوا يصلون الى الهه . »

قال هذا ، وابتك معايلة مزيرة لهكتور العظيم : فسق طنب كذا قدميه من الخلف من العقب الى مفصل الكعب وربط فيها سيورا من جلود الثران : ووصلها بعمرته . تاركا الرأس متدللا على الارض ثم سعد الى عرته ووضع فيها الحلة الحرية المجيدة وليس الجواندين بالأسوط ابداء المسر فلم يقف في طريق الجواندين شيء . وقد انطلقا يعنوان قدما . فثار الضباب حول هكتور والعربة تجر فوقو التري : وقد تناثر شمسه القلبي حوله من كل جانب . وتبرع رأسه الجليل في القراب والافتقار : اذ سلبه زوس الى اعدائه ليبيونا وطنه في شخصه .

يريد القراء - تتمة

ولكي تملأ حذر كهباء الفجر النتي : لا تلمس الاقزام الذين يدبون حول اقدامك . بل علمهم كيف يصعدون لصاحتك !

من خليل توما

قطعتان من الشعر احداها يعنوان دفة الشتاء ، والثانية غراق الوطن ، جاء فيها :

ولكم على لهب الحنين تراقصت اشعاري

هل من قرار واذا الظلام عشية الابحار قد جاء يجري حاملا

أسروري ويحي وويج العمر من أقداري

كنا سويا ليلة الابحار ولجأت فهم روحي

المقاري

الامس فات وبينكم انا والهواء وخفة الاشعار

الامس فات ، وبالعطور تصوعت افكاري

الامس فات وبينكم انا والهواء وخفة الاشعار

الامس فات ، وبالعطور تصوعت افكاري

الامس فات وبينكم انا والهواء وخفة الاشعار

غض : او ارنب بريق قلبه . هكذا ايضا انتفى هكتور ، شامرا سيفه الحاد . فهجم عليه اخيل بقلب يقبض حنقا وشراسه ، واضعا ايسام صدره ترسه الجليل الفاخر الترميع . ورى بخوفه ذات القرون الاربعة ، فتوجهت حولها الرياش الذهبية التي وضعا هيلستوس بغيرارة حول الخصلة . وكما يتقدم ونط الكواكب في الليل نجم السماء ، اشرق في كبد السماء كاجل النجوم طرا ، كذلك اومض بريق الرمح القاطع ، الذي وزنه اخيل في يمانه وهو يضر الشر ليهكتور العظيم ، ويمنع النظر الى لحمه الجليل ليبحث عن اكثر المواضع غريا ليعدد اليه خريته . كان كل جسمه مغطى بالحلة الحربية البرونزية ، تلك الحلة الحربية العظيمة التي استولى عليها عندما قتل باتروكلوس بين مينوتوس بن اكثور العتيق غير انه كانت هناك فتحة ، حيث تفصل عظمة الترقوة في العنق والكفتين . موضع العلوم ، الذي يتسرب الموت منه النسي الجسم باقصى سرعة . هناك غيب اخيل العظيم رحمة زوس بهجم عليه : فنفض طرف الرمح خلال العنق الرقيق . ولكن الرمح العنق لم يخترق القصبة الهوائية ، فاستطاع هكتور الرد على عدوه قبل ان يتردى في التري . اذ تبطل فوهة اخيل العظيم قائلا :

« اي هكتور . اظنك حسبت وانت تقتل باتروكلوس انك ستكون بمنى . ولم تفكر في ايها الاحق اذ كنت بعيدا عنه ولكن ثمة منتقا : بلاغ الياس كان قد خلف من السفن الجوفاء . ذلك هو انا . الذي اركبت ساقتي . وليسوف تمزك الكلاب والطيور بصورة بشعة . اما هو غسيفنسه الاخيون »

وعندئذ تحدث اليه هكتور ذو الخوذة البراقة - وتسد خارت قواه :

« اتوسل اليك بحياتك وسيفك ووالديك : لا تجعل الكلاب تنهشني بجانب سفن الاخيون خذ حديا البرونز والذهب التي سيعطيها ابي وامسي الجيلة - لقاء ان ترد جسدي ثانية الى وطني . حتى يعطيني الطرواديون وزوجاتهم الجزاء المناسب من النار في موتي »

فمنظر اليه اخيل السريع القليل على سريره وثيكه انت ابنا الذي اتجنته بنفسها . وانما ستفك الكلاب والطيور عن اترك »

وتحدث اليه هكتور ذو الخوذة البراقة وهو يسلم الروح قائلا :

« حقا انتي لم اعرفك جيدا : والا لقلبت بما سيكون . ملكا لي ان احمل عليك : فما القلب في صدرك الا من حديد . فكر الآن مليا . خشية ان اجلب عليك نعمة غضب الالهه يوم يتنك باريس وابولو عند الابواب السكليه رغم كل شجاعتك . »

وبينما كان يقول هذا غشيتة نهاية الموت : واسرعت روحه بالخروج من اطرافه . ورجلت الى هاديس تبكي حزنا تاركة الجولة والشباب . وفي فوهة خاطبه اخيل العظيم قائلا :

« ارقد ميتا . ابا حنتسي غسوف ارضي به - عندما ينتوي زوس وغيره من الالهه الخالدين يتنفذوه »

قال هذا وجذب من الجنة رحمة البرونزي : فلقى بها جانبا ، وفرع يجره الكفتين من الحلة الحربية المظلمة بالدماء . وهرع ابناء الاخيين الاثرون حوله يطعمون الس حرم هكتور وجاله الراعي . ولم يقترب منه احد الاواحد به جرحا . وهكذا كان الواحد يقول : وهو ينظر الى حدة

# روضه الشعر

سلاسل الضياع

شعر : محمد قيسي

تظل يا حبيبي تحوطني سلاسل الضياع واعبر البحار ،

بحار غربي ، بحر حزني العميق دونما شرع وذلك عندما اكسون يا حبيبي وحيد

وعندما اكون مع رفيق نروح نحر الزمان في مفاوز الطريق

تبعثر الدقائق التي تفيض بالسام تدب في خطى الضياع في برودة العدم

وفي قرارة القواد تسكب الضجر تأن الحياة بالاسى وتبعث الظنون في ديبها الريب

أظل والرفيق نظل نحر الزمان في مفاوز الطريق

ونلن الدقائق الحبيبة العطاء ونلن الحياة اذ تدير وجهها عن الغريب

وتنشد السفر وننشد الرحيل فالسما هاهنا بلا طر

لان من نريد يا احبتي له الحياة يموت قبل ان يعانق الحياة

وفي رواق نفسنا يخيم الظلام والضباب يسومنا الهوان والعذاب

ويطر القواد حسرة عميقة الجذور نظل يا حبيبي ندور

نعوم في الخواء نظل نسال الحياة يا حبيبي قرار

دعأونا هواء وعمرنا غثار ونحن غفوة حزينة بلا نغم

تنز بالاعذاب ، بالحنين ، بالالم سلاسل الضياع ما تزال

تقيم بيننا جدار تهد هوة من العدم

تقول ان حبنا حكاية المحال وانه هباء

وانه خرافة من السماء جسورنا تهدمت فما لنا رجاء

أعلمين اي وحشة يعيشها الغريب وأي حرقة تنيب عمره الحزين وهو يعبر الطريق

وكيف تصبح الحياة عندما يغيب عن عيوننا الرفيق تهر دونما عزاء

بطيئة الخطي ، ضياعا بلا انتهاء أعيشها وطيفك الحبيب لا يفارق الخيال

واعبر الدروب . ويغرب التهار على فمي سؤال

يموت كارتعاشه الغريق اظل في ضياعي المير

ابصر الدقائق التي تفيض بالسام وانحر الزمان في مفاوز الطريق

نادي القصه - تتمة

والاطفال من اهل القرية يملا اذنيه خجيجهم وسمرهم

كان الك غرعا سعيدا بمقدم الربيع .. ولكنه لم يكن يحس بها حونه .. كانت عيناه الحارثان تبحران عينا

عن الفاتنة التي سرقت تنبه ذات صباح .. كانت عيناه تدوران على ك الوجوه ... وفيما خراعه وابتهال .. ولم في أن يشر عليها بين الحشد

الحاخب المحصوم . وفجأة - سمع صوتا يترنم .. تماما كانه موسيقى الطيور تستب ليوم « ر » تجديد وانطلق ساحو وراء اذنيه

يفترق الجموع كالجذون غير عابيه بصرخات الاحتجاج او بشتائم الحائزين .. وحتى وجد نفسه امام حقة صغيرة

من النساء والرجل والاطفال وكانت هي .. الساحرة النافقة .. تجس متربسة في وسط الطقة وهي تنسى

في وسط الطقة وهي تنسى





